

Cartella attuale: **Posta in arrivo**
[Componi](#) [Indirizzi](#) [Cartelle](#) [Opzioni](#) [Ricerca](#) [Aiuto](#) [Calendario](#)
[Lista messaggi](#) | [Non Letti](#) | [Cancella](#)
[Precedente](#) | [Successivo](#) | [Inoltra](#) | [Inoltra come Allegato](#) | [Rispondi](#) | [Rispondi a tutti](#)
Oggetto: Bando 4° Concorso Musicale Nazionale di Torano Nuovo (TE)**Da:** "sofia cavarocchi" <concorsochiarodiluna@gmail.com>**Data:** Gio, 31 Marzo 2016 1:07 am**A:** teic84500c@istruzione.it ([di più](#))**Priorità:** Normale**Opzioni:** [Visualizza l'intestazione completa](#) | [Visualizza versione stampabile](#) | [Scarica come file](#) | [View as HTML](#) | [Add to Address Book](#)

da girare a tutti i docenti di strumento, di musica da camera e musica d'insieme.

Gent.mi Insegnanti,

sperando di farVi cosa gradita Vi inviamo in allegato il bando del 4° Concorso Musicale

Nazionale riservato alle scuole che si svolgerà a Torano Nuovo (TE) dal 10 al 13 maggio

2016.

Rimanendo in attesa di un Vostro positivo riscontro Vi salutiamo cordialmente,

La Direzione Artistica

Allegati:

untitled-[1.2].html	1.5 k	[text/html]	Download Visualizza
bando scuole 2016.pdf	822 k	[application/pdf]	Download

[Cancella & Precedente](#) | [Cancella & Successivo](#)

Sposta in:

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
 DIREZIONE REGIONALE DI TORANO
 31-03-2016
 2616
 c. 27



PRO-LOCO
Torano Nuovo



COMUNE
TORANO NUOVO
Paese del Gusto



ASS. MUSICALE
Torano Nuovo

Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale riservato alle scuole

Direzione Artistica e
Segreteria organizzativa:
Sofia Cavarocchi
Lucia Romanelli
Marco Allevi

Al Chiaro di Luna

TORANO NUOVO (TE)
10-11-12-13 Maggio 2016

INFORMAZIONI:

349.7921104

338.8268338

392.7736376

www.concorsochiarodiluna.it



Concorso
Al Chiaro di Luna

REGOLAMENTO

ART. 1

L'Associazione Musicale "La Bottega delle Arti" di Torano Nuovo (TE), in collaborazione con il Comune e la Pro-Loco di Torano Nuovo, indice ed organizza il IV Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "Al Chiaro di Luna" al fine di valorizzare i giovani musicisti con l'assegnazione di premi, borse di studio e promuovere culturalmente e turisticamente il territorio.

ART. 2

Il concorso è aperto agli allievi delle Scuole Medie ad Indirizzo Musicale (anche a progetto) e agli allievi dei Licei Musicali. Da quest'anno il Concorso apre anche agli allievi delle Scuole Primarie e delle Scuole Secondarie di Primo Grado.

ART. 3

Il concorso si svolgerà a Torano Nuovo (TE) da martedì 10 a venerdì 13 Maggio 2016 presso la Sala Polifunzionale "A. Bizzarri" in via Roma.

ART. 4 SEZIONI, CATEGORIE E DURATE SMIM (anche a progetto) e LICEI MUSICALI

- **SEZIONE I:** Solisti (Arch. Chitarra, Flauto, Fisarmonica, Percussioni, Pianoforte)

Categoria 1a media massimo 4 minuti

Categoria 2a media massimo 6 minuti

Categoria 3a media massimo 8 minuti

Categoria 1° liceo, 2° liceo, 3° liceo massimo 6 minuti

Categoria 4° liceo massimo 8 minuti

Categoria 5° liceo massimo 10 minuti

- **SEZIONE II:** Musica da camera da 2 a 9 elementi (compreso pianoforte a 4 mani, escluso 2 pianoforti)

Categoria 1a media massimo 4 minuti

Categoria 2a media massimo 6 minuti

Categoria 3a media massimo 8 minuti

Categoria 1° liceo, 2° liceo, 3° liceo massimo 6 minuti

Categoria 4° liceo massimo 8 minuti

Categoria 5° liceo massimo 10 minuti

N. B.: qualora i gruppi siano formati da allievi di classi diverse, la categoria di appartenenza sarà stabilita dalla classe più avanzata

- **SEZIONE III:** Musica d'insieme da 2 a 14 elementi (escluso pianoforte a 4 mani e 2 pianoforti)

Categoria Unica Scuola Media durata massima 10 minuti

Categoria Unica Liceo durata massima 10 minuti

N. B.: per le formazioni superiori a 10 elementi sarà ammesso un ex allievo della scuola che abbia concluso il corso di studi da non più di 2 anni.

- **SEZIONE IV:** Orchestra da 15 elementi in poi (con o senza coro)

Categoria Unica Scuola Media durata massima 15 minuti

Categoria Unica Liceo durata massima 15 minuti

N. B.: per le formazioni superiori a 25 elementi saranno ammessi massimo 3 ex allievi della scuola che abbiano concluso il corso di studi da non più di 2 anni.

SCUOLE PRIMARIE E SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

- **SEZIONE V:** Formazioni libere vocali e/o strumentali con o senza basi musicali

Categoria Unica Scuola Primaria durata massima 10 minuti

Categoria Unica Scuola Secondaria di 1° Grado (escluso SMIM) durata massima 10 minuti

ART. 5 (QUOTE)

Sezione I € 20

Sezione II e III € 30 per il duo + 2 euro per ogni ulteriore componente

Sezione IV € 50 per 15 elementi + 2 euro per ogni ulteriore componente

Sezione V € 35 fino a 10 elementi + 2 euro per ogni ulteriore componente

ART. 6 PREMI E BORSE DI STUDIO

Al 1° assoluto di ogni categoria, con punteggio non inferiore a 98/100, verrà assegnato il diploma di Primo Premio Assoluto e un Trofeo o Targa.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 95/100 riceverà un diploma di 1° premio.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 90/100 riceverà un diploma di 2° premio.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 85/100 riceverà un diploma di 3° premio.

Ogni concorrente che avrà riportato una valutazione non inferiore a 80/100 riceverà un diploma di 4° premio.

Tutti gli iscritti riceveranno un attestato di partecipazione.

Alla Scuola Secondaria di 1° Grado SMIM o Liceo Musicale che otterrà più primi premi assoluti e/o primi premi verrà assegnato un premio in denaro di € 400 o un buono acquisto dello stesso valore in materiale musicale e un Trofeo o Targa. In caso di ex aequo la quota verrà suddivisa tra i vincitori.

Alla Scuola Primaria e alla Scuola Secondaria di 1° Grado (escluso SMIM) con più primi premi assoluti e/o primi premi verrà assegnato del materiale didattico e/o strumentale e un Trofeo o Targa.

L'insegnante con il maggior numero di allievi premiati con primi premi assoluti e/o primi premi avrà un particolare riconoscimento.

Alle altre scuole con primi premi assoluti, a discrezione della commissione, come è avvenuto nelle passate edizioni, potranno essere assegnati altre borse di studio e/o premi.

ART. 7

Il programma è a libera scelta e sono ammesse trascrizioni e/o arrangiamenti. Non è obbligatoria l'esecuzione a memoria. All'inizio di ogni audizione è obbligatorio presentare due copie dei brani in programma una delle quali rimarrà agli atti.

ART. 8 DOMANDA D'ISCRIZIONE

Tutti i concorrenti di tutte le sezioni dovranno far pervenire la domanda di iscrizione **ENTRO IL 26 APRILE 2016** a mezzo raccomandata (fara fede il timbro postale) o via email al seguente indirizzo:

Associazione Musicale "La Bottega delle Arti"

Via Aldo Moro, 10 CAP 64010 Torano Nuovo (TE)

concorsochiarodiluna@gmail.com

Alla domanda di iscrizione in carta libera si dovranno allegare:

Cognome e Nome dei partecipanti, Luogo e data di nascita, Residenza, Recapito telefonico, eventuale Email, Sezione, Categoria, Strumento, Insegnante, Scuola, Elenco dei brani e relative durate

Bonifico bancario (o fotocopia) intestato ad Associazione "La Bottega delle Arti" via Aldo Moro 10 64010 Torano Nuovo (Te) presso Banca Picena Truentina filiale di Torano Nuovo (TE) Codice Iban IT36C0833247930000100152397. Dichiarazione del Dirigente Scolastico o autocertificazione attestante l'effettiva frequenza nella scuola.

Elenco dei componenti di qualsiasi gruppo dal duo in poi

NB: per agevolare i partecipanti, l'organizzazione della segreteria del concorso consiglia di affidare a un insegnante referente della scuola il compito di effettuare un'iscrizione unica (e di conseguenza un versamento unico) con l'elenco di tutti i partecipanti e delle relative sezioni e categorie di appartenenza.

A discrezione dell'Organizzazione potranno essere accettate eventuali domande inviate oltre il termine.

ART. 9 CALENDARIO

Il calendario delle prove sarà articolato programmando tutte le esecuzioni di una stessa scuola nella stessa giornata. Per conoscere il calendario delle audizioni i concorrenti (o gli insegnanti referenti di ogni scuola) sono tenuti ad informarsi dal **3 maggio 2016**.

ART. 10 GIURIA, VALUTAZIONE E ASTENSIONE DAL VOTO

La commissione giudicatrice sarà formata da docenti, concertisti e musicisti di chiara fama. Il giudizio della stessa sarà inappellabile e insindacabile. Essa ha il diritto di abbreviare l'esecuzione e, se necessario, di indire un'ulteriore prova; inoltre ha la facoltà di non assegnare i premi qualora il livello non risultasse adeguato.

La valutazione dei concorrenti sarà espressa in centesimi e i risultati saranno resi pubblici al termine del concorso.

Ciascun giurato rilascerà una dichiarazione scritta, sotto la propria responsabilità, di non aver rapporti didattici con i concorrenti da almeno due anni. Qualora si verificasse incompatibilità di giudizio il commissario in causa si asterrà dalla valutazione e verrà momentaneamente sostituito da un componente della Direzione Artistica.

ART. 11

Eventuali registrazioni, trasmissioni radiofoniche e/o televisive delle esecuzioni non costituiranno diritto per alcun compenso ai concorrenti che rilasceranno, con l'iscrizione al Concorso, la liberatoria attestazione d'uso.

ART. 12

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare al presente bando eventuali modifiche e di annullare tutto o parte del Concorso. Solo nel caso in cui cause indipendenti dalla propria volontà ne impedissero l'effettuazione la quota d'iscrizione versata sarà restituita. Ai concorrenti verranno messi a disposizione l'amplificazione e il pianoforte per le audizioni e per le prove acustiche, non verranno forniti gli altri eventuali strumenti e/o leggii.

ART. 13

L'Organizzazione del concorso declina ogni responsabilità per eventuali incidenti o danni di qualsiasi natura a persone e/o cose durante il corso della manifestazione.

ART. 14

L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione del presente bando. Per ogni controversia sarà competente il foro di Teramo.

INFORMAZIONI:

Sofia Cavarocchi 3497921104

Lucia Romanelli 3388268338

Marco Allevi 3927736376

Concorso Al Chiaro di Luna
www.concorsochiarodiluna.it