

*Allo*

**I. C. Corropoli Colonnella Controguerra**

**Da:** "USP di Teramo" <usp.te@istruzione.it>  
**Data:** lunedì 24 settembre 2018 09:48  
**A:** "Scuole della provincia di Teramo" <scuole.te@istruzione.it>  
**Allega:** Bando Il riciclo calza bene.pdf  
**Oggetto:** Bando di concorso Il riciclo calza bene

Si trasmette quanto in oggetto.

*[Handwritten signature]*

ISTITUTO COMPRENSIVO  
CORROPOLI COLONNELLA CONTROGUERRA  
DATA 25-09-2018  
PROT. N. 6743  
TIT. C CL. 24 FASC. \_\_\_\_\_



ASSOCALZATURIFICI



M.I.U.R.

Ministero dell'Istruzione,  
dell'Università e della Ricerca

**20° BANDO DI CONCORSO  
"IL RICICLO CALZA BENE"  
a.s. 2018-2019**

**Art.1** Assocalzaturifici, d'intesa con il M.I.U.R. (Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca), bandisce n° 7 premi per i migliori lavori presentati da Scuole statali e paritarie, Agenzie Formative post-diploma e/o post-laurea, da IFTS, Istituti di Istruzione Tecnica Superiore, ISIA come meglio specificato all'Art. 2, sul tema:

***"Il riciclo calza bene"***

*La tematica ambientale è sempre più centrale nella vita e nei comportamenti delle persone. La salvaguardia dell'ambiente in cui viviamo è fondamentale e occorre un impegno molto serio e consapevole per consegnare alle generazioni future un pianeta più pulito.*

*I giovani devono impegnarsi per raggiungere questi obiettivi; l'educazione al riciclo e a non sprecare le risorse deve essere oggetto di attenzione anche da parte delle famiglie e delle istituzioni. Moltissimi oggetti di uso comune possono essere riciclati ed utilizzati per crearne di nuovi; reimpiegare oggetti e materiali di scarto è un'abitudine ecologica che aiuta non solo a risparmiare e a inquinare meno ma anche a esprimere la propria vena creativa.*

*Gli studenti, **avendo come punto di riferimento la calzatura**, dovranno sviluppare questa tematica tenendo a mente che, tramite la creazione di oggetti belli e di moda come le scarpe, si può anche imparare a riciclare per salvaguardare l'ambiente in cui viviamo.*

**Art.2** Sono ammessi a partecipare al concorso alunni del primo ciclo (Scuola primaria e Scuola secondaria di 1° grado), del secondo ciclo (Scuole secondarie di 2° grado per l'istruzione tecnica, professionale e liceale), alunni frequentanti corsi o Agenzie formative specializzate nei corsi post diploma e post laurea ad orientamento moda e calzaturiero, o IFTS, o ITS, ISIA (Istituti Superiori per l'Industria Artistica).

**Art.3** I premi (numero e ammontare dei quali sono definiti nel presente articolo) vengono assegnati ai migliori lavori effettuati a livello individuale o di gruppo, presentati dalle Scuole di cui all'Art. 2 con le modalità di seguito indicate:

- 2 premi di Euro 1.500,00 per i migliori lavori presentati dalle scuole del 1° Ciclo (Primaria e Secondaria di 1° grado) di cui**

all'Art. 2.

I lavori devono consistere in elaborati inediti, anche in forma multimediale, (video, composizioni di genere musicale libero, fiabe illustrate, fumetti, disegni, mosaici o altri lavori artistici).

**Ciascun Istituto potrà presentare non più di 3 progetti, ciascuno composto da un massimo di 3 elaborati. Di ciascun progetto dovrà essere fornita la descrizione, che dovrà esplicitare con chiarezza l'attinenza al tema del Bando. Nel caso si presentino più progetti occorre descriverli singolarmente;**

- 4 premi dell'importo di Euro 2.500,00 per i 4 migliori lavori provenienti dalle scuole del secondo ciclo: licei, istituti professionali (settore industria e artigianato), istituti tecnici (settore economico e settore tecnologico).**

I lavori, in linea con il tema del concorso, dovranno consistere, a scelta del singolo Istituto e coerentemente con l'indirizzo di studi, in piani di comunicazione e/o marketing, corredati da ciò che è necessario per promuovere il Made in Italy e per far conoscere e apprezzare il prodotto e/o l'azienda; disegni di progettazione di calzature, corredati da chiara descrizione dei materiali, dei componenti, della lavorazione ecc., necessari per la realizzabilità; prototipi di calzature che abbiano caratteristiche di creatività, originalità, innovatività e industrializzabilità; copie e/o manifesti, filmati, slogan pubblicitari, lavori artistici ecc. per l'azienda, per il prodotto o per Assocalzaturifici stessa.

**Ciascun Istituto potrà presentare non più di 5 progetti, ciascuno composto da un massimo di 5 elaborati. Di ciascun progetto dovrà essere fornita la descrizione, che dovrà esplicitare con chiarezza l'attinenza al tema del Bando. Nel caso si presentino più progetti occorre descriverli singolarmente;**

- 1 premio dell'importo di Euro 3.000,00 per il miglior lavoro proveniente da Agenzie formative post diploma e post laurea, IFTS, ITS, ISIA di cui all' Art. 2. I lavori, di quantità non superiore a cinque, devono consistere in prototipi accompagnati da scheda esplicativa per l'ingegnerizzazione e da una descrizione che chiarisca anche l'attinenza al tema del Bando. Qualora i prototipi siano riconducibili ad uno specifico progetto è opportuno descriverlo, specificando anche la sua attinenza al Bando.**

**Art.4** I premi saranno destinati agli Istituti, anche se presentati in forma individuale o collettiva.

Un singolo lavoro può determinare l'assegnazione del premio ad un Istituto.

**Art.5** Per l'iscrizione, gli Istituti interessati al concorso devono **compilare, PREFERIBILMENTE AL COMPUTER O COMUNQUE IN STAMPATELLO LEGGIBILE, la Scheda di adesione istituto e la Scheda di adesione insegnante** (scaricabili dal sito [www.assocalzaturifici.it](http://www.assocalzaturifici.it)) con i seguenti dati:

- **Scheda di adesione istituto**, con firma e timbro del dirigente scolastico e con l'indicazione del numero di telefono e dell'indirizzo e-mail regolarmente utilizzato da un responsabile, indispensabile per le comunicazioni relative al concorso;

- **Scheda di adesione del/della solo/a insegnante referente**, interamente compilata;

**e trasmetterle alla Segreteria organizzativa (Art.9) obbligatoriamente via mail all'indirizzo d.dondena@assocalzurifici.it, entro il 30 aprile 2019**

**I lavori devono pervenire alla Segreteria (Art. 9) entro il 31 maggio 2019 eventualmente accompagnati dalle due schede di adesione, e obbligatoriamente accompagnati dalla/e schede di autorizzazione genitori, o autocertificazione sostitutiva della scuola attestante il possesso dell'autorizzazione, nel caso in cui il/i lavori siano stati realizzati da minori, pena l'esclusione dal Concorso. Ogni lavoro deve essere corredato di titolo e breve relazione descrittiva.**

Su ogni lavoro è **obbligatorio** indicare (mediante apposizione di etichette adesive):

- nome e cognome dell'autore o della classe o del gruppo che ha realizzato il lavoro;
- Scuola (nome, indirizzo postale, se scuola primaria, secondaria di 1° grado, secondaria di 2° grado, Agenzia formativa, IFTS, ITS, ISIA).
- Insegnante/docente di riferimento e classe.

**Art.6** La Commissione Giudicatrice è composta da 5 rappresentanti Assocalzurifici di cui uno con funzioni di Presidente della Giuria stessa e gli altri scelti fra imprenditori ed esperti, e 5 operatori del mondo scolastico rappresentanti il M.I.U.R. designati dal Ministero stesso.

La Commissione Giudicatrice designa con giudizio insindacabile i migliori lavori assegnando i premi secondo quanto previsto dal Bando, dando la priorità alla creatività e all'innovazione.

La scelta della giuria è definitiva ed è escluso ogni ricorso legale.

In assenza di lavori nell'ambito di un'area, la Commissione deciderà se assegnare il premio ad un lavoro particolarmente meritevole, fra quelli partecipanti, appartenente ad un'altra area.

La Commissione potrà, inoltre, decidere se assegnare alcune menzioni di merito.

Per prototipi di particolare pregio, Assocalzurifici si riserva di proporre stage e/o tirocini formativi aziendali all'autore.

**Art.7** **La Commissione Giudicatrice si riunirà** per esaminare i lavori, giudicarli e attribuire loro i relativi premi a norma dell'Art. 6 **entro il 17 giugno 2019.** La premiazione avverrà in un momento di particolare rilevanza per il settore calzaturiero e per la scuola.

**Art.8** L'importo del premio è corrisposto in un'unica soluzione alle Scuole vincitrici, dalla società organizzatrice, o da Enti e/o aziende che vorranno sponsorizzare l'iniziativa.

A tutte le Scuole partecipanti verrà inviato un attestato di partecipazione.

**Art.9** La realizzazione ed il supporto all'iniziativa sono garantiti dalla società ANCI Servizi Srl a socio unico che svolgerà la funzione di Segreteria organizzativa ed i cui riferimenti sono:

**ANCI Servizi Srl  
a socio unico  
Area Formazione  
Via Alberto Riva Villasanta 3**

20145 Milano  
Tel. 02.43829210  
e-mail: [d.dondena@assocalzaturifici.it](mailto:d.dondena@assocalzaturifici.it)

- Art.10** Tutti i lavori presentati potrebbero non essere restituiti, a insindacabile decisione di Assocalzaturifici, e potranno essere oggetto di iniziative realizzate dall'Ente organizzatore anche a scopo benefico. I concorrenti autorizzano sin d'ora la pubblicazione e l'utilizzo dei lavori presentati, nelle forme e nelle quantità stabilite dagli organizzatori del concorso, a titolo gratuito.
- Art.11** Per tutti i lavori dei minori di 18 anni, deve essere allegata la "Scheda di autorizzazione dei genitori", obbligatoria per la partecipazione e per la pubblicazione dei lavori e dei nominativi, nonché per le finalità previste nell'Art.10, pena l'esclusione dal concorso (la scheda è scaricabile dal sito [www.assocalzaturifici.it](http://www.assocalzaturifici.it)). In caso di lavori di gruppo, è necessaria la scheda di autorizzazione per ogni singolo minore del gruppo. In sostituzione è ammessa autocertificazione sostitutiva della scuola atte-stante il possesso dell'autorizzazione.
- Art.12** Ai sensi della normativa applicabile sul trattamento dei dati personali, tutti i dati degli interessati dei quali ANCI Servizi Srl a socio unico entrerà in possesso saranno utilizzati solo per quanto attiene il concorso e le attività collegate, enunciate nel presente bando. I dati raccolti non verranno in alcun modo diffusi a terzi per finalità diverse da quelle del concorso e dalle iniziative di cui all'Art. 10.
- Art.13** La partecipazione al concorso comporta accettazione incondizionata del presente Bando. La non accettazione anche di una sola di queste clausole annulla la partecipazione al concorso.